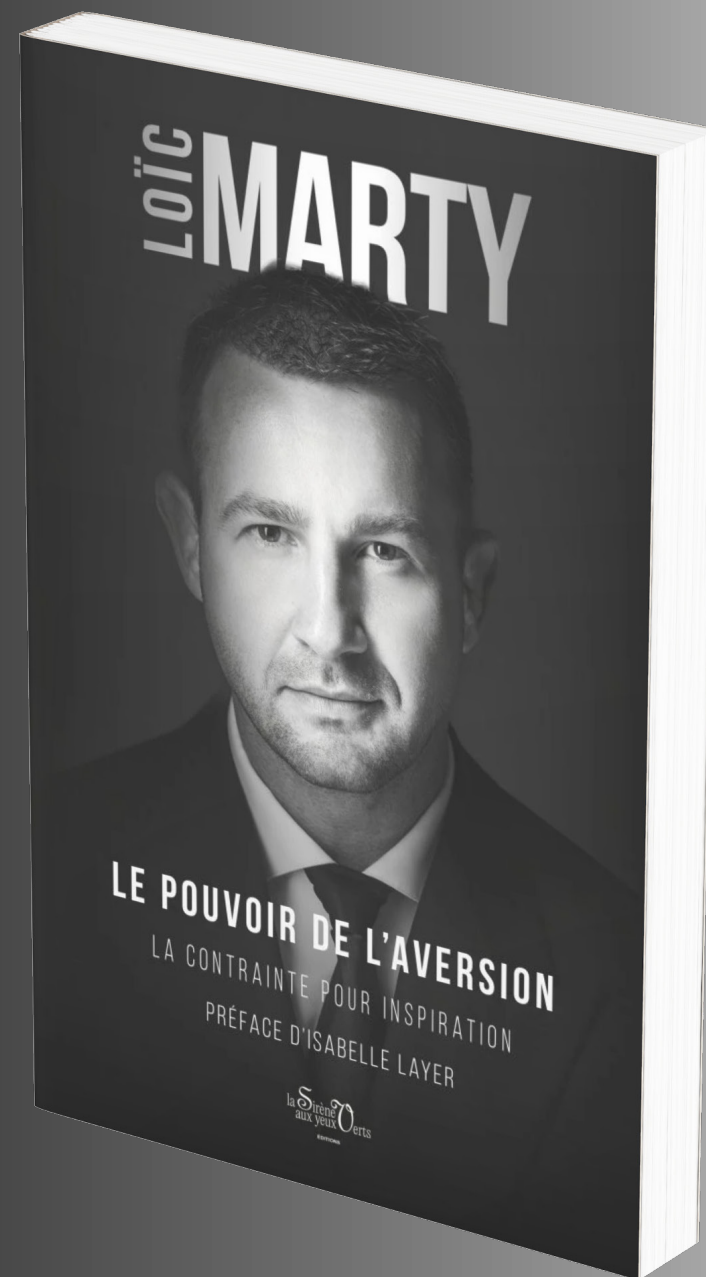


COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LOÏC MARTY PUBLIE LE POUVOIR
DE L'AVERSION : QUAND CE QUE
L'ON REJETTE DEVIENT UNE
FORCE DE CONSTRUCTION





On a longtemps appris à chercher ce qui attire : la passion, l'envie, l'élan, l'enthousiasme. La réussite serait affaire d'alignement, de confort intérieur, de désir évident. Mais certaines trajectoires ne se construisent pas dans la facilité. Elles naissent d'une friction, d'un refus, d'une contrainte, d'un obstacle que l'on ne peut plus contourner.

C'est à cet endroit précis, là où l'inconfort oblige à se redresser, que Loïc Marty installe son premier livre.

Avec Le Pouvoir de l'aversion – La contrainte pour inspiration, il propose un essai à contre-courant des discours contemporains sur la réussite et le développement personnel. Son idée est directe :

ce que l'on rejette le plus peut devenir un moteur, à condition de ne plus le fuir.

Publié par La Sirène aux Yeux Verts éditions, l'ouvrage sera lancé le jeudi 17 septembre 2026 à La Maison de l'Amérique latine, à Paris.

Un lieu d'exception pour une voix qui l'est tout autant. Cette soirée mettra en lumière un auteur au parcours singulier — entrepreneur, investisseur, conférencier, combattant dans l'âme — dont le texte puise sa force dans les arts martiaux, le MMA, la réserve opérationnelle et l'accompagnement de jeunes vulnérables. Une rencontre-événement autour du courage, de la discipline et de ce qui, en chacun de nous, peut encore se relever.

LOÏC MARTY

LE POUVOIR DE L'AVERSION

LA CONTRAINTE POUR INSPIRATION

PRÉFACE D'ISABELLE LAYER

la Sirene
aux yeux Verts
EDITIONS

L'AVERSION, CE TERRITOIRE QUE L'ÉPOQUE PRÉFÈRE CONTOURNER

Le Pouvoir de l'aversion prend le contre-pied des discours contemporains qui érigent la passion, l'enthousiasme et le confort en conditions absolues de réussite. Loïc Marty ne promet ni solution facile, ni transformation immédiate, ni apaisement de façade. Il propose une voie plus exigeante : apprendre à regarder ce qui dérange, ce qui résiste, ce qui oblige à se confronter à soi-même.

L'essai interroge ainsi un paradoxe très actuel. Alors que l'époque valorise l'épanouissement, la fluidité et la recherche de conditions idéales, Loïc Marty choisit d'explorer ce qui se joue lorsque ces conditions n'existent pas. Que faire de ce qui irrite, contraint, bloque ou met à l'épreuve ? Comment éviter que l'émotion gouverne la décision ? Comment transformer une résistance en construction ?

L'auteur ne fait pas de l'aversion une posture négative. Il la présente comme un révélateur. Elle indique une zone sensible, une limite, une faille ou une tension. Elle peut enfermer, si elle reste subie. Mais elle peut aussi devenir un outil de connaissance et d'action lorsqu'elle est travaillée avec calme, structure et lucidité.

Ni développement personnel ni récit héroïque : une ascèse contemporaine

Le Pouvoir de l'aversion se distingue aussi par son refus des recettes convenues. Le livre ne s'inscrit pas dans un développement personnel lisse, rassurant ou "sucré". Il ne cherche pas à embellir l'inconfort, ni à transformer toute difficulté en formule positive. Il affirme au contraire que certaines constructions intérieures passent par une forme d'ascèse : apprendre à tenir, à ordonner, à convertir ce qui pèse en force de direction.

Cette approche donne à l'ouvrage une tonalité particulière, à la fois rude et accessible. Rude, parce qu'elle ne contourne pas la contrainte. Accessible, parce qu'elle parle à tous ceux qui ont déjà éprouvé ce décalage entre ce qu'ils voudraient éviter et ce qu'ils doivent pourtant affronter.

Le livre invite ainsi à reprendre la maîtrise de son axe intérieur. Il ne promet pas la facilité. Il propose une architecture mentale pour faire de ce qui résiste le point de départ d'une construction nouvelle.

DU TATAMI À L'ENTREPRISE, UNE PENSÉE FORGÉE AU CONTACT DE LA CONTRAINTE

Le parcours de Loïc Marty donne une densité particulière à cette réflexion. Les arts martiaux et le MMA lui ont transmis une culture de l'effort, de la répétition, du corps engagé et du contrôle de soi. La réserve opérationnelle a renforcé son rapport au cadre, à la responsabilité et au sang-froid.

L'entrepreneuriat et l'investissement l'ont confronté à d'autres formes de contrainte : le risque, l'incertitude, les décisions à prendre, les arbitrages à assumer. L'accompagnement de jeunes vulnérables a ajouté une dimension humaine essentielle à son regard : celle des trajectoires fragilisées, des reconstructions possibles, des personnes qui doivent parfois bâtir avec peu de repères.

Ce premier livre est donc aussi une manière pour Loïc Marty de faire connaître la cohérence de son parcours. Il y apparaît comme entrepreneur, investisseur, conférencier et auteur, mais surtout comme une voix construite autour d'un sujet précis : faire de l'aversion une puissance d'action.





QUATRIÈME DE COUVERTURE

La motivation s'épuise. La discipline demeure.

Nous vivons souvent dans l'illusion que l'enthousiasme doit être l'unique moteur de nos accomplissements. Mais que se passe-t-il lorsque la flamme vacille face à la rudesse de l'existence ?

Dans cet ouvrage singulier et inspirant, écrit dans une prose architecturale, dense et d'une précision rare, Loïc Marty propose une voie à rebours des conventions : et si l'inconfort et les défis que nous rencontrons étaient en réalité notre plus grand levier d'action ? Il nous invite à explorer comment le refus de la facilité, le besoin de structure et la quête d'authenticité peuvent être convertis en un carburant inépuisable.

Ancien sportif de haut niveau champion de MMA, aujourd'hui dirigeant d'entreprise, investisseur et conférencier, il livre l'anatomie d'une philosophie profondément humaine et solaire. «Le pouvoir de l'aversion» n'est pas un appel à la dureté, mais une méthode constructive pour cesser de fuir ce qui vous pèse, l'affronter avec clarté, et en faire le socle de vos plus grandes réussites.

La complaisance endort. L'exigence élève.

L'heure est venue de bâtir autrement !

LA SIRÈNE AUX YEUX VERTS, UNE MAISON POUR LES VOIX QUI DÉPLACENT LES LIGNES

Ce lancement s'inscrit dans la dynamique éditoriale portée par Nathalie Philippe, fondatrice de La Sirène aux Yeux Verts éditions. Forte de son expérience dans l'édition, avec plus d'une vingtaine de titres publiés, essais et fiction, elle développe une maison attachée aux voix singulières : professionnels, acteurs de la société civile, primo-auteurs, esprits libres en quête d'éveil, de pensée et de beau.

La Sirène aux Yeux Verts éditions défend un modèle alternatif à une édition traditionnelle jugée de moins en moins accessible et de plus en plus controversée. Ici, chaque auteur est un choix. Chaque collaboration s'inscrit dans une dynamique de co-développement, depuis le projet jusqu'à la publication. L'auteur n'est pas seulement accompagné : il devient aussi un artisan du développement de la maison.

La maison prépare également une nouvelle étape de son développement, avec une douzaine d'ouvrages à paraître d'ici octobre 2026, répartis entre fiction et essais, un partenariat avec le diffuseur Ellipses pour renforcer la présence des nouveaux ouvrages en librairie, ainsi que deux rendez-vous annuels sous forme de soirées « apéro-dédicaces » dans un café emblématique de Saint-Germain-des-Prés.

Dans ce paysage, l'ouvrage de Loïc Marty occupe une place déterminante. Son lancement à La Maison de l'Amérique latine marque un temps fort pour installer cette nouvelle voix dans le champ des essais contemporains.



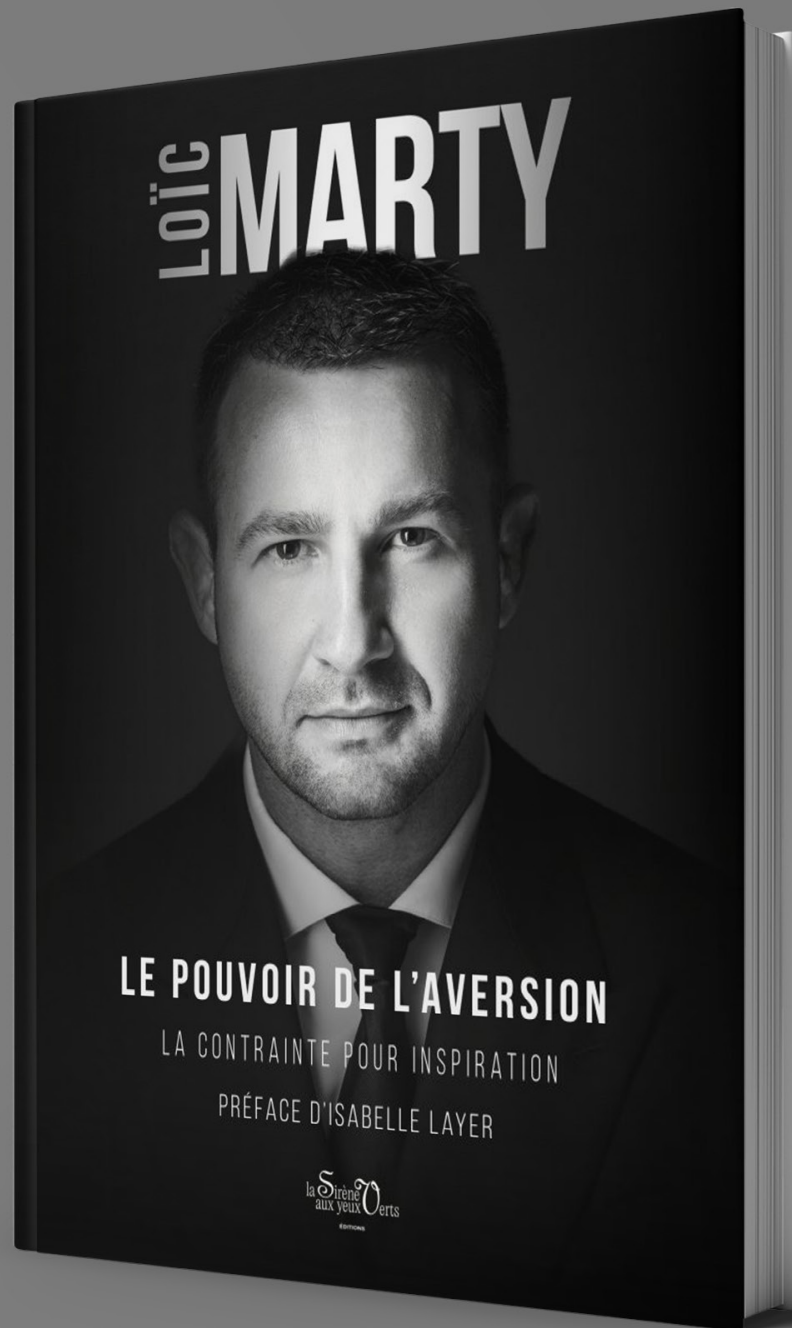


Le 17 septembre, faire entendre une voix nouvelle à La Maison de l'Amérique latine

Le lancement de *Le Pouvoir de l'aversion* aura lieu le jeudi 17 septembre 2026 à La Maison de l'Amérique latine, à Paris. L'événement doit permettre aux journalistes, lecteurs, prescripteurs et professionnels du livre de découvrir un essai qui croise plusieurs sujets très actuels : le rapport à l'effort, la maîtrise émotionnelle, l'action sous contrainte, la construction de soi, l'engagement et les trajectoires de transformation.

Avec ce premier livre, Loïc Marty ne cherche pas à faire aimer l'aversion. Il propose de la comprendre, de la travailler et d'en faire un levier. Là où l'époque invite souvent à éviter ce qui dérange, son essai suggère une autre voie : entrer dans la résistance pour y trouver une structure.

Le Pouvoir de l'aversion – La contrainte pour inspiration paraîtra le 22 septembre 2026 aux éditions La Sirène aux Yeux Verts.



la Sirène
aux yeux Verts

ÉDITIONS

Pour en savoir plus

Site web



Contact presse

 Alice Delacroix-Verchet

 alice@edissio.com

 09 52 93 08 31